

**Kalei**      Enduit brossé:      Mode d'emploi

## **Application**

Enduit brossé: système d'enduit pour extérieur, à faible épaisseur, composé de 2 couches, qui protège la façade contre les averses et garantissant au même temps une excellente perméabilité à la vapeur. La première couche est formée par l'enduit "kalei" et la deuxième couche par une peinture à la chaux (Calcatex).

## **Composition**

Enduit à base de chaux hydratée (= chaux aérienne), trass, sable, poudre de marbre, farine de calcaire et de schiste.

## **Propriétés**

Le système "kalei" de Jordan & Co consiste en deux couches (une couche légère de kalei, suivie à frais d'une peinture à la chaux) et qui procure la façade des propriétés très spécifiques.

La couche "kalei" est une couche perméable à la vapeur, protégeant la façade contre les averses. La deuxième couche est formée par Calcatex (peinture à la chaux). Celle-ci donne la couleur désirée.

L'ensemble de ces deux couches forme un réseau capillaire de grand (couche kalei) vers très fin (couche de peinture à la chaux), résultant dans une évacuation active de la vapeur qui se trouve dans la façade. Il est impossible d'obtenir cet effet par un système mono-couche, teinté dans la masse.

## **Application**

### *Préparation*

Ce kalei est applicable sur la plupart de supports minéraux poreux.

Le support doit être cohérent, dégraissé, épousseté et sans gel.

Impérativement humidifier le support: plusieurs jours, ou au minimum quelques heures avant le travail et puis réhumidifier légèrement juste avant l'application, mais éviter surtout un film d'eau à la surface du support. Utilisez de préférence Precal 1 pour humidifier des murs d'une porosité normale.

Prétraiter les supports légèrement poussiéreux avec Precal 2 ou Precal 3.

Les surfaces qui indiquent des problèmes d'adhérence (produits de décoffrage béton, surfaces non-poreuses, surface lisse ...) ou si des problèmes d'efflorescences sont réelles, il faudra mettre un primer adapté. Des primers synthétiques vont négativement influencer la capacité respirante du "kalei" et ainsi changer les propriétés de la couche.

Ne pas appliquer sur les surfaces lisses, comme peinture, matière plastique, etc.

Le kalei n'est pas un produit d'égalisation. Il faudra donc préalablement réparer les joints disparus et les trous à l'aide d'un mortier compatible avec le mortier d'origine et de préférence d'un mortier à base de chaux ou chaux-trass.

### *Conditions environnementales.*

La température minimale d'application est 5 ° C. Généralement il est déconseillé de travailler la chaux à une température surpassant 30 °C.

### *Mise en oeuvre*

Préparer avec relativement beaucoup d'eau, parce que ce genre d'enduit doit être mis à faible épaisseur. Commencez avec 250 ml d'eau sur 1 kg de "kalei".

Cette pâte plutôt liquide s'applique à la brosse, à la taloche (épaisseur 2 à 3 mm) ou au pistolet, ensuite se travaille à la brosse pour obtenir une couche d'épaisseur régulière. Ce système permet l'application sur des supports inégaux. Les petites fissures qui pourraient se former (= couche trop épaisse ou support insuffisamment mouillé et/ou séchage trop vite) pourront être refermées à l'aide de la brosse.

Si nécessaire, on peut appliquer 2 couches. Alors, le Calcatex deviendra la troisième couche.

Dès la prise du kalei aura commencé, on peut déjà appliquer une couche de peinture à la chaux, comme le "calcatex". Cette technique dite "affresco" rend la peinture à la chaux très couvrante et extra forte. Cette peinture à la chaux forme une partie essentielle du "kalei" et ne devrait être mise qu'en une seule couche.

L'ensemble doit sécher lentement et régulièrement. Donc faites attention en cas de chaleur et de vent. Surtout éviter un dessèchement trop rapide. Une dessiccation trop brusque causera des fissures et des manques d'adhérence.

Le kalei préparé doit être travaillé dans quelques heures (temps ouvert maxi environs 4 heures).

#### *Consommation*

Entre 1,5 et 3 kg par m<sup>2</sup>, la consommation dépend très fortement de l'irrégularité du support.

#### *Nettoyage outils*

Nettoyer les outils après le travail avec de l'eau.

### **Emballage**

En sacs de jute de 10 ou 25 kg.

Sur palette, à partir de 300 kg, sacs en plastique à 30 kg.

### **Stockage**

Stocker en endroit absolument sec en évitant tout contact avec l'air. Dans son emballage intact et bien fermé, ce kalei se conserve au minimum 6 mois.

### **Sécurité et précautions**

La chaux est un produit alcalin. En cas de peau sensible, éviter le contact avec la peau et porter un vêtement de protection approprié. En tout cas éviter le contact avec les yeux. Porter éventuellement des lunettes de protection, surtout en mélangeant la pâte. En cas de contact du mortier avec les yeux, rincer avec abondamment d'eau.

Ce produit, préparé avec beaucoup de soin, correspond avec l'interprétation historique classique d'enduire. Bien que ce genre d'enduit a prouvé sa valeur pendant beaucoup de siècles déjà, nos informations seront toujours sans aucun engagement. Nous pourrions donc jamais être responsables pour n'importe quel dommage, ni directe, ni indirecte, qui soit la cause de son application. Faire l'essai d'avance.

### **Autres produits**

Des autres produits dans cette série sont:

Calcatex	peinture à la chaux à base de chaux hydratée et de caséine
Precal 1	produit pour la préparation de supports minéraux et poreux, à base de chaux hydratée
Precal 2	produit pour préparer et fixer des supports minéraux poreux légèrement poussiéreux
Precal 3	produit pour améliorer l'adhérence à des supports très poussiéreux.
Enduit intérieur	enduit authentique pour intérieur à base de pâte de chaux grasse et anas de lin
Enduit lissé brillant	enduit décoratif brillant, étanche à l'eau dans la tradition "tadelakt", et dans la tradition "stucco lustrato"



Jordan & co bvba Bloemenlei 4+6 B 2920 Kalmthout  
tel + fax: 03/ 666 87 71 gsm 0476/594384

[info@wolfjordan.be](mailto:info@wolfjordan.be)

[www.wolfjordan.be](http://www.wolfjordan.be)